



## قالب

### مرد آن ثانیه

در دنیای عقربه‌های ساعت و ملودی تیک‌تاک از آن دوران بیست و اندی سال می‌گذرد، در دنیای ذهن شاید نه‌ا یک تیک تاک، یک ثانیه و شاید کمتر! ذهن با سرعت، مغز آدم را روی خاطره‌ها متمرکز می‌کند. او بود، به همراه میکائیل شهرستانی از یک پلاتوی تمرینی تا کنار حوض تئاتر شهر می‌آمدند. یکی، دو دیالوگ را میانه راه با هم زمزمه می‌کردند و شاید در آن لحظه به گوشه‌ای از ذهن نقش فکر می‌کردند. به زاویه‌ای از حس او که فی‌المثل در رویارویی با واژه‌ای آرام است، در مقابل واژه‌های دیگر عمیق، واژه‌ای را بی‌حوصله ادا می‌کند، و تعدادی را با ظنن ملودیک!

(سیمرغ - ۱۳۶۹) خاطرات جالبی داشت. شاید هم (هملت - ۱۳۷۰) بود، به هر حال آنها با کارگردانی سختگیر روبه‌رو بودند که تمریناتش گاهی بالای ۱۲-۱۰ ساعت می‌رسد. قطب‌الدین صادقی به فن بیان حساسیت خاصی داشت. حتی اگر هم علقی خود را به استانی‌سلاووسکی بروز ندهد، شیوه تمریناتش تداوی‌گر آنجاست که به رهاسازی انرژی نهفته در حرکت آن نظریه‌پرداز با بازیگری برمی‌گردد، استفاده از انرژی‌های پنهان در فکر، عضله، شیوه استفاده از کل قدرتهای وجود فیزیک بازیگر.

با این حال او استعدادهای «مهران» را می‌دید، مهران مدبری اما درست در لحظه‌ای که به همراه شهرستانی از پله‌های تئاتر شهر به سوی پلاتو می‌رفت به چیزی فکر می‌کرد. به یک انرژی نهفته در شیرین‌کاری‌های زبانی، به جایی که بیان طنز بر دیالوگ‌های جدی و فلسفی پیشی می‌گیرد. همین شد که او دهه ۷۰ را با توسعه‌کاری‌اش در طنز و البته در ژانری دیگری (تلوویزیون) ادامه داد. «ساعت خوش» برای او لحظه‌های خوشی شد.

آن گونه که او از «نوروز ۷۶» تا «پاورچین» و «قطعه‌چین» و «شب‌های برره» و مردان یک و دو هزار چهره به کارگردانی آشنا تبدیل شد. او بازیگری با ویژگی‌های نهفته بازی طنز بیانی است، او قرار است در سریال قلب یخی از تولیدات شبکه سینمای خانگی بازی کند.

## همراه با نمایشگاه کتاب

**۶ غرغه در نمایشگاه کتاب بسته شد**  
کمالی‌نژاد - مدیر کمیته ناشران داخلی بیست‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران - از بسته‌شدن شش غرغه به دلیل تخلفات انضباطی خبر داد و گفت: این شش غرغه به دلیل عدم رعایت شئونات، عدم رعایت آئین‌نامه انضباطی و عدم رعایت قانون بسته شده‌اند.

**اجرای برنامه مشاعره دو کودک**  
مشاعره دو کودک مشهور برنامه مشاعره با حضور دکتر اسماعیل آذر در نمایشگاه کتاب با استقبال زیاد مردم حاضر در مصلای تهران مواجه شد.

**عرضه ۳۸۰۰ نسخه مفتاح الحیات**  
مدیر مرکز بین‌المللی نشر «اسراء» از عرضه ۳ هزار و ۸۰۰ نسخه از کتاب «مفتاح الحیات» در روز نهم نمایشگاه کتاب تهران خبر داد و گفت: یک هزار و ۸۰۰ نسخه دیگر این اثر امروز در نمایشگاه عرضه می‌شود.

**تخفیف ۴۰ درصدی آثار انتشارات دلیل ما**  
مدیرمسئول انتشارات «دلیل‌ما» از اهدای کتاب با موضوع حضرت زهرا(س) به بانوان همنام این بزرگوار در نمایشگاه کتاب خبر داد و گفت: به مناسبت ولادت باسعادت حضرت زهرا (س) همه آثار این انتشارات با تخفیف ۴۰ درصدی ارائه می‌شود.

**شکایت از گرانی کتاب کودک**  
به گفته زهرا توکلی مادر ۲ فرزند ۳ و ۸ ساله قیمت کتاب‌هایی که امسال در غرغه کودک و نوجوان در بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به مخاطبان ارائه می‌شود نسبت به سال گذشته بسیار گران‌تر است.

**چاپ چهارم حق السکوت**  
با توجه به استقبال گسترده مخاطبان از مجموعه شعر «حق السکوت» در نمایشگاه کتاب این کتاب به چاپ چهارم رسید. دومین دفتر شعر «حق‌السکوت» دربرگیرنده ۴۲ غزل سروده شده طی ۱۰ سال اخیر درباره موضوعات مختلفی چون مسائل اجتماعی، عاطفی، حدیث نفس و آیینی است.

**توزیع ۱ هزار بروشور درباره ناهید فاتحی**  
بسیج جامعه زنان کشور به مناسبت نامگذاری سال ۹۱ به نام «شهید ناهید فاتحی کرج» ۱۰ هزار بروشور درباره این شخصیت را در میان بازدیدکنندگان بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران توزیع کرد.

**تخفیف ۵۵ درصدی نشر حرم**  
انتشارات «حرم» به مناسبت میلاد با سعادت حضرت زهرا (س) همه آثار خود را با تخفیف ۵۵ درصدی به بازدیدکنندگان بیست و پنجمین نمایشگاه کتاب تهران ارائه می‌کند.

**استقبال کودکان از مجموعه ۱۴ جلدی زندگی انمه**  
۱۴معموم در بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران بسیار مطلوب است.

**عرضه جامع‌ترین نرم‌افزار عترت‌شناسی**  
جامع‌ترین نرم‌افزار عترت‌شناسی به همت مؤسسه فرهنگی و اطلاع‌رسانی (نمایه) وابسته به نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در نمایشگاه کتاب تهران عرضه شد.

**اثر جدید ناصر حسینی‌مهر**  
ناصر حسینی‌مهر از عرضه تازه‌ترین اثرش با عنوان «دراماتوزی و تمرین‌نگاری ویسنت» توسط نشر افراز در نمایشگاه کتاب خبر داد.

**شرح دیگری از «مثنوی» مولانا**  
احمد خاتمی از عرضه شرح و توضیح مثنوی معنوی مولانا در نمایشگاه کتاب خبر داد. وی گفت: مثنوی مولانا را بر اساس نسخه «تیکلسون» شرح داده‌ام و تعلیقات بر آن اضافه شده است که در یک مجلد در ۲۰۰ صفحه عرضه شده است.

**بازدید پنج میلیون از نمایشگاه کتاب**  
پنجمین دوری رئیس بیست‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب با اشاره به آمار بازدیدکنندگان از نمایشگاه کتاب گفت: تا روز پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت‌ماه تعداد بازدیدکنندگان نمایشگاه کتاب از مرز پنج‌میلیون و ۱۰۰ هزار نفر گذشت.

**عرضه کتاب مقاومت پایداری در شعر عرب**  
برای نخستین بار در بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، «مقاومت و پایداری در شعر عرب» ترجمه شعرهای فاخر سروده شده به زبان عربی از آغاز نهضت مقاومت تا به امروز که به همت موسی بیدج ترجمه و گردآوری شده است، عرضه شد.

**تمرکز ناشران ترکیه بر سیره حضرت علی(ع)**  
کشور ترکیه در بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، به عرضه کتاب‌های مذهبی به زبان ترکی و آثاری در خصوص سیره و خطبه‌های حضرت علی(ع) پرداخته است، عرضه شد.

**عرضه شاهکارهای هنری آستان قدس رضوی**  
«شاهکارهای هنری آستان قدس رضوی» عنوان جدیدترین کتاب منتشر شده آستان قدس رضوی است که در بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، به علاقه‌مندان عرضه شده است.

گروه موسیقی «ختیا» به سرپرستی پری ملکی در جشنواره بین‌المللی «هنرهای سنتی» در شهر «والانسین» در شمال فرانسه شرکت خواهد کرد. پری ملکی و بهرنگ بقایی در این جشنواره که از ۲۰ مه تا ۵ ژوئن ۲۰۱۲ (برابر با ۳۱ اردیبهشت تا ۱۶ خرداد ۱۳۹۱) برپا می‌شود، حضور می‌یابند. در این دوره از جشنواره که هر دو سال یکبار توسط مرکز «اسپاس پی‌یر پانولو پازولینی» برگزار می‌شود، هنرمندانی از کشورهای یال، مصر، ایتالیایی، تبت ساحل عاج و ایران شرکت دارند. «اسپاس پی‌یر پانولو پازولینی» یک فضای فرهنگی واقع در شهر والانسین برای خلق آثار هنری پژوهش و برگزاری جلسات بحث هنرمندان در تمام رشته‌ها است. برنامه‌های این جشنواره به معرفی فرهنگ‌های ملل مختلف از طریق موسیقی و اجرا برای جوانان فرانسوی اختصاص دارد. در این جشنواره از همه مردم برای شرکت در تمرین‌ها، بحث‌ها، سمینارها، جلسات و کارگاه‌های هنری دعوت می‌شود.

## تئاتر ایران منتقدی باسابقه را از دست داد



ایرج زهری منتقد باسابقه تئاتر ایران چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ماه در کشور آلمان چشم از جهان فرو بست. ایرج زهری متولد سال ۱۳۱۱ در ایران به‌عنوان منتقد، مدرس و کارگردان تئاتر شناخته شده بود. زهری با «دانشکده هنرهای دراماتیک»، «شورای تئاتر»، «واحد نمایش» و مجله تامنا همکاری نزدیک داشت. وی به زبان‌های آلمانی و فرانسوی تسلط داشت. او ده‌ها اثر نمایشی را به زبان فارسی ترجمه و منتشر کرده است. از جمله نمایشنامه‌هایی از گئورگ بوشنر، برتولت برشت، ارنست تولر، اوگوست استریندبرگ، داریو فو، هاینر مولر، کارل فالنتین، ژان تریو و... بیشتر این آثار در ایران توسط «نشر قطره» و ناشران دیگر منتشر شده‌اند. اسلاوایر مروژک، نمایشنامه‌نویس برجسته اهلستانی و فراندو آرابال، درام‌نویس نامی اسپانیایی، حق ترجمه آثار خود به فارسی را به آقای زهری واگذار کرده بودند.

## اکران سوم فیلم‌های فصل بهار از چهارشنبه آغاز شد و انتظار می‌رود فروش آثار جدید سینماداران و تهیه‌کنندگان را خشنود کند

به گزارش *ایران* از صبح چهارشنبه سه فیلم «چک» ساخته کاظم راستگفتار، «روزهای زندگی» از پرویز شیخ‌طادی و «آخرین سرت» کار پدram علیزاده در سینماهای تهران نمایش خود را آغاز کردند. گزارش‌های رسیده نشان می‌دهد که ۹ فیلم اکران شده امسال در ۵ گروه سینمایی مجموعاً کمتر از ۵میلیارد تومان فروش داشته‌اند و این در حالی است که سال گذشته در همین مدت ۸ فیلم اکران شده‌اند که بالای ۵ میلیارد تومان فروخته‌اند. از سوی دیگر قیمت بلیت در سال گذشته بسیار کمتر از رقم کنونی است. با این حساب آمارها و داده‌ها حاکی از آن است که فیلم‌های امسال فروش خوبی نداشته‌اند و استقبال از آثار اکران شده در سطح پایین‌تری نسبت به سال گذشته قرار دارد.

از میان فیلم‌های اکران شده «چک» می‌تواند به جذب مخاطب کمک زیادی کند. این فیلم تجربه جدیدی از کاظم راستگفتار است که پس از آثاری مثل «عروس خوش‌قدم»، «زنان ونوس»، مردان مریخی» و... ساخته شده و با توجه به فضای کمدی، حضور بازیگران مشهور (فرهاد آئیش، همایون ارشادی، شاهرخ استخری) و... می‌تواند مخاطبان زیادی را جذب کند. سال‌های آفریقا، آزادی، پارس،



اریکه ایرانیان، پردیس ملت، راگا، زندگی، کیان، شکوفه، ماندانا، جوان، ایران، کارون، تامشا، فلسطین، پایتخت، مرکزی، قلهک، اشراق، حافظ، جی، پیوند، موزه سینما و در شهرستان‌های اصفهان، شیراز، رشت، اراک، قزوین، یزد، کرج، اسلامشهر و کرمان سینماهای نمایش دهنده فیلم «چک» هستند. از سوی دیگر فیلم «روزهای زندگی» کار جدید پرویز شیخ‌طادی گرچه در گروه آثار مشهور (فرهاد آئیش، همایون ارشادی، شاهرخ استخری) و... می‌تواند مخاطبان زیادی را جذب کند. سال‌های آفریقا، آزادی، پارس، و هنگامه قاضیانی می‌تواند مخاطبان زیادی را جذب کند. این فیلم با استقبال منتقدان و هیأت داورى جشنواره فیلم فجر مواجه شده و به عنوان اثر برگزیده جشنواره معرفی شده است. از سوی دیگر داستان فیلم که مربوط به آخرین روزهای جنگ تحمیلی در یک بیمارستان صحرایی است، با توجه به نزدیک شدن سالروز آزادسازی خرمشهر مخاطبان این نوع آثار را می‌تواند به سال‌ها جذب کند، اما این اتفاق با تبلیغات گسترده روی خواهد داد. «روزهای زندگی» اثر ارزشمندی در ژانر آزاد را ترک کرد. این سه اثر در سینماهای آزاد به نمایش خود همچنان ادامه خواهند داد.

## سینما در انتظار فروش

آثاری است که این روزها روی پرده می‌روند.

سینماهای استقلال، آزادی، فرهنگ، پردیس ملت، اریکه ایرانیان، پردیس زندگی، صحرا، فلسطین، شکوفه، ماندانا، تامشا، حافظ، راگا، کیان، نیاوران و در شهرستان‌های اصفهان، شیراز، رشت، تبریز، کرمانشاه و کرمان سینماهای نمایشی‌دهنده فیلم «روزهای زندگی» هستند. همچنین فیلم «آخرین سرت» هم با توجه به حضور بازیگران چهره و نیز داستان خاص خود می‌تواند تماشاگران این نوع آثار را روانه سینماها کند. در خلاصه داستان فیلم آمده است، آقای «ن» و آقای «د» در یک سفر ناخواسته با یکدیگر همراه می‌شوند. در این میان خانم «م» منتظر آنهاست، غافل از اینکه...

در این فیلم پوریا پورسرخ، نیما شاهرخ‌شاهی، خاطره اسدی، مریم سعادت، آرش نوذری، سولماز آققلانی با حضور ایرج نوذری به ایفای نقش می‌پردازند.

براساس این گزارش، فروش «قلاده‌های طلا» در آخرین روز اکران خود در گروه استقلال به رقم یک میلیارد و ۲۶۵ میلیون تومان رسید. «چگونه میلارد شد» هم در آخرین روز اکران در گروه آفریقا با ۱۵۵ میلیون تومان خداحافظی کرد و «سبب و سلما» هم در همین روز با ۱۴ میلیون تومان فروش، گروه آزاد را ترک کرد. این سه اثر در سینماهای آزاد به نمایش خود همچنان ادامه خواهند داد.

بر اساس این گزارش، فروش «قلاده‌های طلا» در آخرین روز اکران خود در گروه استقلال به رقم یک میلیارد و ۲۶۵ میلیون تومان رسید. «چگونه میلارد شد» هم در آخرین روز اکران در گروه آفریقا با ۱۵۵ میلیون تومان خداحافظی کرد و «سبب و سلما» هم در همین روز با ۱۴ میلیون تومان فروش، گروه آزاد را ترک کرد. این سه اثر در سینماهای آزاد به نمایش خود همچنان ادامه خواهند داد.

بر اساس این گزارش، فروش «قلاده‌های طلا» در آخرین روز اکران خود در گروه استقلال به رقم یک میلیارد و ۲۶۵ میلیون تومان رسید. «چگونه میلارد شد» هم در آخرین روز اکران در گروه آفریقا با ۱۵۵ میلیون تومان خداحافظی کرد و «سبب و سلما» هم در همین روز با ۱۴ میلیون تومان فروش، گروه آزاد را ترک کرد. این سه اثر در سینماهای آزاد به نمایش خود همچنان ادامه خواهند داد.

بر اساس این گزارش، فروش «قلاده‌های طلا» در آخرین روز اکران خود در گروه استقلال به رقم یک میلیارد و ۲۶۵ میلیون تومان رسید. «چگونه میلارد شد» هم در آخرین روز اکران در گروه آفریقا با ۱۵۵ میلیون تومان خداحافظی کرد و «سبب و سلما» هم در همین روز با ۱۴ میلیون تومان فروش، گروه آزاد را ترک کرد. این سه اثر در سینماهای آزاد به نمایش خود همچنان ادامه خواهند داد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: امروز در کشور جشنواره‌های مختلفی به منظور شناسایی بیشتر انمه معصومین(ع) در عرصه شعر برگزار می‌شود و جشنواره‌های شعر رونق فراوانی دارد. وی با بیان اینکه رهبر معظم انقلاب در خصوص شخصیت حضرت زهرا(س) می‌فرماید که ما هر چه در این زمینه صحبت کنیم کم است، افزود: در این امر نشان دهنده عمق شخصیت این بانوی بی‌نظیر اسلام است که زسان از بیان فضائل آن حضرت عاجز و قلم نیز نمی‌تواند این جایگاه والا را ثبت کند.

## وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: رونق برگزاری جشنواره‌های شعر و ادب در سراسر کشور به وضوح قابل مشاهده است.

سید محمد حسینی طی سخنانی با بیان این‌که امروز بیش از گذشته در کشور به شعر آئینی پرداخته می‌شود، افزود: این امر در جشنواره‌های مختلف ادبی به وضوح مشاهده می‌شود. وی گفت: در این راستا وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هر کجا احساس کند که حضورش در جشنواره‌ها و کنگره‌های شعر مؤثر است شرکت خواهد کرد و از مسئولان و دست‌اندرکاران جشنواره‌های مختلف ادبی تقدیر می‌کند.

## رونق

## جشنواره‌های

## شعر

سال هجدهم شماره ۷۵  
شنبه  
۲۳ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۱  
۲۰ جمادی‌الثانی ۱۴۳۳  
۲۰۱۲ هـ ۱۲۲۰

### شبکه انیمیشن

مدیر مرکز پویانمایی صبا گفت: مطالعات مربوط به شبکه انیمیشن در حال انجام است و راه‌اندازی این شبکه که تا چند ماه آینده محقق خواهد شد، در اولویت تلویزیون قرار دارد.

### فیلم اعتراضی

فیلم «کلسیون گولبه» ساخته الکساندر وار تائف فیلمساز جوان سینمای روسیه، بزودی در امریکای شمالی اکران عمومی می‌شود.

### چنگیزخان

صنعت سینما قصد دارد یک بار دیگر قصه چنگیزخان مغول را روی پرده سینما تعریف کند. این‌بار نوبت هنرمندان چینی است که تعریف سینمایی و تصویری این قصه تاریخی را بر عهده بگیرند.

### هفت نگاه

پنجمین فروش سال هنرهای تجسمی ایران، هفت نگاه، با فروش خیره‌کننده ۱۲۰ میلیون تومانی، عصر پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت ۹۱ در دو گالری فرهنگسرای نیاوران افتتاح شد.

### فرهنگسرای ارسباران

فیلم سینمایی «ما یک پاپ داریم» ساخته نانی مورتی در باشگاه فیلم تهران روز یکشنبه ۲۴ اردیبهشت رأس ساعت ۱۸ نقد و بررسی می‌شود.

### فرهنگنامه دهنمکی

کارگردان سه‌گانه «خراجی‌ها» با همکاری نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور کتاب «فرهنگنامه جامع اسارت و آزادگان» را تألیف می‌کند.

### رادیو در تهران

در آستانه برگزاری دوازدهمین جشنواره بین‌المللی رادیو و چهارمین اجلاس جهانی صدا، پنج کارگاه آموزشی برای برنامه‌سازان رادیو برگزار می‌شود.

### آیندهای رویرو

فیلم سینمایی «آینه‌های رویرو» به کارگردانی نگار آزرباجانی و تهیه‌کنندگی فرشته طائرپور، فیلم برگزیده تماشاگران جشنواره فیلم «سیانل» را بر عهده شد.

### هنر ایران

گالری کوین کانادا در پایتخت امسال میزبان دومین فستیوال «شش هفته با هنر ایران» است. این فستیوال که به دبیری پویان طباطبایی برگزار می‌شود، به منظور معرفی هنر مدرن ایران، هنرمندان ایرانی و بوژه هنرمندان مقیم کانادا به جامعه جهانی است.

سواحل خلیج فارس  
ارمنستان  
استانبول آتکارا  
مالزی سنگاپور  
۸۸۵۰۷۴۴۰  
مهمی - سه‌روزه شمالی  
رادوین پرواز

تلفن پذیرش مستقیم آگهی آژانس ما و هتل ما  
۸۸۷۵۱۷۲۵  
۴۱ - ۸۸۵۰۳۴۳۹  
بازگه‌های آژانس ما و هتل ما

اتکارا وقت سفارت خدمات پزشکی  
سواحل خلیج فارس هتل‌های ۴، ۳، ۵ ستاره  
مالزی سنگاپور تورکامل - گشت با ناهار  
ارمنستان تورکامل - گشت با ناهار  
سواحل جنوب شرقی آسیا کویت، KFC، گشت رایگان  
بزرگمهر دنیا  
۸۸۹۹۷۱۲۱

چارتر کننده اصلی با ۸۰۰ زیر مجموعه آژانسی در سراسر کشور  
تور کامل؟؟؟  
پرواز مستقیم چهارشنبه‌ها  
سفر به مروارید آسیا  
فوکت + سواحل جنوب شرق آسیا + فوکت + شهرهای ساحلی  
با بهترین تورها و کلاس‌های هتل‌های ۳ و ۴ ستاره  
سواحل جنوب شرق آسیا  
پرواز مستقیم به ازمیر  
مدیترانه  
خلیج فارس  
خارج از محدوده طرح ترافیک و طرح زوج و فرد  
بهترین نرخهای کلیه خطوط هوایی به آمریکا و کانادا و اروپا  
تماس ۸ تا شب  
پایین تر از میدان توحید

اسامی برندگان این هفته  
شماره شرکت در قرعه‌کشی  
۱۰۰۰۱۸۷۳۳۳  
با اسامی برندگان این هفته  
جایزه بگیریید  
جهت کسب اطلاعات بیشتر و سفارش چاپ آگهی  
با فسیلهای ویژه با تلفن‌های  
۴۱ - ۸۸۵۰۳۴۳۹  
۸۸۷۵۱۷۲۵  
تلفن: ۰۲۹۷۰۹۴۶۶  
ایران

آقای امیر جازاری نام پدر / محسن از کرج / ۱۳۵۸ شماره شناسنامه / ۲۰۹۱۳۴	خانم عاطفه عسگری نام پدر / علی از شوشتر / ۱۳۶۴ شماره شناسنامه / ۵۳۶۷۹
آقای مرتضی کمالی نام پدر / حجاج از اردکان / ۱۳۶۱ شماره شناسنامه / ۱۸۰	خانم فاطمه مهربانی نام پدر / حسن از تهران / ۱۳۵۱ شماره شناسنامه / ۲۵۴
نام ..... نام خانوادگی شماره شناسنامه نام آژانس هورهای شماره سریال بلیت	آقای مهرداد جورابیچی نام پدر / فرد از قزوین / ۱۳۳۹ شماره شناسنامه / ۵۷۶۱